



82 Musika Hamabostaldia Quincena Musical

Donostia
San Sebastián
Abuztua 1-27
Agosto 2021

Jan Vermeire

Jan Vermeirek Robert Deleersnyder-ekin ikasi zuen organoa, Veurneko Musika Akademian eta, geroago, Hubert Schoonbroodt-ekin Bruselako Kontserbatorioan. Era berean, abesbatzako zuzendari ikasketak egin zituen Florian Heyerick-ekin, Ganteko Errege Kontserbatorioan. Koksijde-ko Dunasko Andre Mariaren Elizako, “Argiaren Katedrala”, organista titularra da. Belgikan zein atzerrian jardun du: Australia, Txekia, Eslovakia, Polonia, Austria, Suitza, Espainia, Herbehereak, Frantzia, Italia, Alemania, Britainia Handia, Irlanda, Portugal eta Estatu Batuak (New York, Washington DC, Shenandoah University eta Salt Lake City). Jan Vermeirek “Westhoek” eskualdeko hainbat erakunde kulturaletan parte hartzen du: Veurne, Haringe eta Koksijdeko Nazioarteko Jaialdiko aholkulari artistikoa da, eta baita Flandriako Organoko Nazioarteko Jaialdiko ere. Hainbat disko grabatu ditu Flandriako organoetan, eta beste hainbat organo zaharberritu ditu, hala nola Stavaleko Van Peteghem organoa, Veurneko Van Peteghem organoa, Cuxhaveneko Woehl organoa (Alemanian) Ottone Brass Quintet-ekin, Brujasko Van Eynde organo historikoa (1716) edo Porrentruyko (Suitza) Jürgen Ahrend organoa.

Jan Vermeire estudió órgano con Robert Deleersnyder en la Academia de Música de Veurne y más tarde con Hubert Schoonbroodt en el Conservatorio de Bruselas. Asimismo, realizó los estudios de dirección coral con Florian Heyerick en el Conservatorio Real de Gante. Es el organista titular de la Iglesia Nuestra Señora de las Dunas en Koksijde, “La Catedral de la Luz”. Ha actuado tanto en Bélgica como en el extranjero: Australia, Chequia, Eslovaquia, Polonia, Austria, Suiza, España, Países Bajos, Francia, Italia, Alemania, Gran Bretaña, Irlanda, Portugal y Estados Unidos (New York, Washington DC, Shenandoah University y Salt Lake City). Jan Vermeire está muy implicado en varias organizaciones culturales de la región “Westhoek”: es consejero artístico del Festival Internacional de Órgano de Veurne, Haringe y Koksijde, y del Festival Internacional de Órgano de Flandes. Ha realizado varias grabaciones discográficas en órganos flamencos como en el restaurado órgano Van Peteghem de Stavele, el órgano Van Peteghem de Veurne, el órgano Woehl de Cuxhaven en Alemania con el Ottone Brass Quintet, el órgano histórico Van Eynde (1716) de Brujas, o el órgano Jürgen Ahrend de Porrentruy en Suiza.